

NIEUWSBRIEF

Kankala-Kananga-Congo
Projekt voor straatkinderen

.....

.....

België - Belgique
P.B._B.P.
3550 HeusdeZolder 1
B C 4104

Appie Van Wees
Johan Venken
Miya Durwael-Dammans
Jaar 2003 N° 9



P 209872

Afgiftekantoor: 3550 Heusden-Zolder
1^e Trimester 2003 15 april 2003
Driemaandelijks tijdschrift

Verantwoordelijke Uitgever: Miya Dammans – Kapelstraat 73 – 3550 Heusden-Zolder.
Tel : 011-43 30 61 Fax : 011-43 62 59 E-mail: sibo.k@tiscali.be

Paul Janssens vertrok op zondag 30 maart naar Kananga, dank zij de hulp van een weldoener. Hij werkte in de Kasai van 1966 tot 1994: eerst als leraar in een normaalschool, daarna als vrijwilliger in enkele ontwikkelingsprojecten van Coopibo. Sinds 1976, hield hij zich hoofdzakelijk bezig met de "modernisering" van de landbouw d.w.z. de introductie van dierlijke trekkracht bij de Zaïrese boeren. Fervent voorstander van de zgn. "aangepaste technologie", legde hij zich toe op het plaatselijk vervaardigen van landbouwgereedschap (ossenkarren, ploegen, eggen, wanmolens enz) en de vorming van lokale ambachtslui.

Op Kankala wil hij een drietal maanden meedraaien in het project en hoopt er een zinvolle bijdrage te kunnen leveren voor wat betreft de technische en pedagogische (bij) vorming van de lokale opvoeders en leerkrachten. Behalve aan de eigenlijke beroepsopleiding (hout- en ijzerbewerking, land- en tuinbouw e.a.), wil hij speciaal aandacht schenken aan het tot ontplooiing brengen van de creatieve vermogens van de kinderen. Hij schrijft: "In de opvoeding is het tot ontwikkeling brengen van de creatieve vermogens erg belangrijk. Toch gebeurt dit veel te weinig, zeker in de ontwikkelingslanden! Dit komt omdat men vindt dat dit aspect van de opvoeding een luxeaangelegenheid is waar men zich in de rijke landen wel mee kan amuseren maar die in de arme landen eigenlijk geen pas geeft. Dit is een misvatting omdat, wanneer mensen kinderen de gelegenheid geeft om creatief te zijn, er meer kans is dat zij ook in de toekomst zullen uitgroeien tot creatieve mensen en dit op alle mogelijke terreinen, ieder naar eigen vermogen en volgens zijn specifieke aanleg..."

Het is trouwens merkwaardig dat kinderen uit behoeftige gezinnen veelal creatiever zijn dan rijkeluis kinderen (bijvoorbeeld, de arme kinderen maken hun speelgoed zelf!).

In zekere zin zijn de straatkinderen sowieso creatief omdat zij hebben moeten leren hun plan trekken om te overleven. Dat zij daarbij noodgedwongen soms de grenzen van het toelaatbare overschrijden en in de (kleine) criminaliteit te recht komen, doet niets af aan het creatieve gehalte van hun activiteiten. Men kan zich afvragen of men, door hen van straat te halen, niet het risico loopt van deze ontluikende creativiteit in de kiem te smoren...

Het is belangrijk er over te waken dit in zo'n tehuis voor straatkinderen de bestaande creatieve vermogens niet gefnuikt worden en dat de negatieve vormen van creativiteit worden omgebogen en evolueren in de positieve zin.

Réciprocité....

Il m'a parlé de sa maman.
La sienne est blanche, la mienne est noire.
Qu'importe, car pour caresser

Je lui ai parlé de mon village.
Le sien est de pierre, le mien de paille.
Qu'importe, car chez lui comme chez moi
les vieux se retrouvent dans un même silence.

Il m'a parlé de son enfance.
Il s'est rappelé la neige, moi le sable chaud.
Qu'importe, car c'est par les mêmes jeux
que nous avons découvert le monde.

Je lui ai parlé de la tristesse.
Il l'a connue, et moi autant.
Qu'importe, car pour la surmonter
nous avons pleuré les mêmes larmes.

Je lui ai parlé de l'au-delà.
Pour lui, le soleil y brille de tout son éclat,
pour moi, il y a de l'eau partout.
Qu'importe, car tous deux nous espérons
y être ensemble.

Peu à peu, le silence de la nuit a avalé nos paroles,
et au bord du rivage,
comme l'or des bananes, nos yeux scintillaient.

Amani

De par le monde, chacun rêve d'une Vie meilleure dans l' au -delà
Joyeuse fête de Pâques. Miya.

Brief van Appie

Heusden 4-4-2003

Lieve mensen,

Miya kwam de 5^{de} december toe, en begon de eerste dagen met een flinke diaree en een spierverrekking in haar bovenbeen. De eerste 4 maanden woonde ze alleen in een leegstaand huis van de zusters van St. Jozef. Nu naar het einde van haar term toe (30 mei) woont ze terug in Tshiela, aan de schrijnwerkerij. Haar taak houdt in o.a.

-Het beoordelen van de periode dat ze in België was, april-nov.2002

-Het intens toezien op de uitgaven, we hadden meer uitgegeven als mogelijk was.

-Volledig geëngageerd zijn en meeleven met het wel en wee van Kankala om zodoende in samenspraak met haar naaste medewerkers-sters, de organisatie en de functionering beter op elkaar af te stemmen

We slaagden er niet in Miya een rooskleurig beeld te bezorgen over de periode dat ze afwezig was, en we drongen er bij haar ten sterkste aan terug te komen. De verwezenlijkingen rond het Open Milieu (dienst van terugkeer) in de stad verheugden haar echter zeer. Haar kennende kunt U begrijpen dat ze meer dan genoeg haar werk heeft!! en dat ze met Gods hulp, het tij gaat keren, dat Kankala kan blijven instaan voor de straatkinderen van Kananga, jongeren die nergens iets meer van het leven te verwachten hebben. En het zit erin!! Dat vraagt gebed en financiële mogelijkheden. Dank U lieve mensen, voor Uw getrouwe inzet!! aub. wilt voortdoen. Wij doen hier ons best, daar kunt U van op aan.

Zaterdagavond de 8 februari kwam ik dan toe in Zaventem. Mijn gezondheid is in tijden niet zo goed geweest. Twee maanden was ik te gast bij Miya, een zeer goede keuken en hartelijkheid! (buiten enkele onweersbuien) Trof ik het niet met het mooie weer? Het deed me deugd mijn familie en vele vrienden terug te ontmoeten. De 27 ste april hoop ik terug te keren.

Wat ander nieuws: Te Tshiela hadden we de laatste tijd s'avonds regelmatig bezoek van kinderen die onderdak vroegen. Zo stonden er op een gegeven moment een zestal van circa 5 tot 10 jaar voor de deur en vroegen een plaatsje in het observatiehuis te Ndesha. Daar het al na negen uur was, kun je beter binnen blijven, vanwege militaire patrouilles. ze konden die nacht bij ons doorbrengen en morgen zouden we wel zien. We deelden van wat er nog op tafel stond, legden wat karton en enkele stukken hout op de vloer, binnendeuren op slot en slapen maar. Een karton was nat

5.

in de ochtend. Na wat soyapap gegeten te hebben gingen ze met een briefje waarop hun namen stonden naar het luisterhuis

Operatie van een 11 jarige jongen, om zijn teeltballen naar buiten te krijgen, bij een kleinere jongen ontbraken ze. Ikzelf werd verzorgd tegen een wormziekte; Een straatmeisje beviel van een doodgeboren tweeling. Een opmerkelijk gegeven was dat de jonge vader bij het meisje was en zich er voor verantwoordelijk wist. De lijkjes werden begraven in een doosje. De moeder was reeds in alle vroegte terug opgestapt uit de materniteit; Zij allen, ik dus ook werden verzorgd in de polikliniek materniteit van Cerdés, waar zeer kundig gewerkt wordt, vrucht van de acties van de Pater Mevis uit Lummen. Goed, niet? Ja, het is wel mogelijk, door Kongolezen.

Pater Werenfried van Straaten, de spekpater stichter o.a van de bouworde en van de Sibó (Seculier Instituut) waartoe ik behoor, overleed de 31-01-2003 in Duitsland op 90 jarige leeftijd.

Heer God dank voor deze mens! Zijn oproep vond heel veel weerklank bij de jongeren om zich in te zetten, door te bouwen, voor de mens in nood, vluchtelingen en verdrevenen van na de tweede wereldoorlog. Tot op de dag van vandaag is de bouworde voor veel jongeren een begrip en uitdaging. Johan Venken is onderweg naar België. Bevind zich momenteel in Kinshasa wachtend op de visa voor zijn verloofde

Met hartelijke groeten en U een Zelig Pasen wensend Appie.



6.

Kort financieel overzicht.

Exploitatierekening 2002	€	€
	Uitgaven	Inkomsten
Secretariaatskosten Heusden	1.766,74	
Vervoerskosten t.b.v. vergaderingen en vrijwilligerswerk	761,38	
Aankopen en Verzendingen voor Kananga	4.625,74	
Bankkosten	205,05	
Intresten Banken		2.011,34
Sociale premies voor Johan Venken	5.163,12	
Kosten Internaat Straatkinderen	44.903,50	
Kosten activiteiten, straatkinderen in de stad	75.969,07	
Project Diboko	24,00	
Extra Uitgaven voor straatkinderen met handicap	1.299,98	
Inrichting kapel internaat	455,33	
Bouwkosten gemeenschapsruimte	4.259,04	
Project Kansese	135,48	
Bouwkosten voor paviljoen n° 3	3.391,14	
Landbouwtraining Tshilumba herbebossing	6.175,79	
Training meubelmakers Tshilumba meubelmakerij	3.369,91	
Giften ontvangen van Organisaties		57.730,48
Giften ontvangen van privé donateurs		55.788,54
Specifieke giften voor bepaalde personen		325,00
Uit opgebouwde reserves in voorgaande jaren		37.084,38
Koersverliezen aankoop US Dollars	434,47	
Totaal exploitatie	152.939,74	152.939,74

- Jongensdorp: - Gemiddeld 160 internen waarvan 18 gehandicapte kinderen.
 - Er werden vanuit 't dorp 28 kinderen naar huis terug gebracht.
- De stad: - 227 kinderen ingeschreven die medische verzorging krijgen, zeep en een luisterend oor.

- Vele kinderen werden naar huis gebracht, (waarvan steeds een aantal terugkomen) een honderdtal kinderen worden, wat scholing betreft, door Kankala gevolgd en hun schoolgeld betaald.

Tshilumba: - Landbouwproject (herbebossing, veeteelt, vorming, schrijnwerkerij)
- Een 30-tal jongeren van 18 t/m 24 jaar.

Uw steun is van harte welkom ! Merci pour votre aide !

Om te storten:

1. Als U geen fiscaal attest wenst stort dan:

op Rek. Nr. 457-5178851-27 "Vrienden van Kankala
Kapelstraat 73 3550 HEUSDEN-ZOLDER
Vermelding: Appie (of) Johan (of) Miya Kankala-Congo

2. Indien U een fiscaal attest wenst stort dan: (minimum 30 €)

op Rek. Nr. 000-0901974-68
Scheut – Ontwikkelingssamenwerking V Z W
Ninoofsesteenweg, 548 – 1070 Brussel
Vermelding:
02.243.023: V.J.K.- Kananga-RDC-Appie (of) Johan (of)Miya.

3. Onze Nederlandse vrienden kunnen storten op:

Zusters van de Choorstraat – Vrienden van Kankala
INZ. Projecten- Giro Nr – 4199741
Vermelding: Appie V.W. / Kankala.

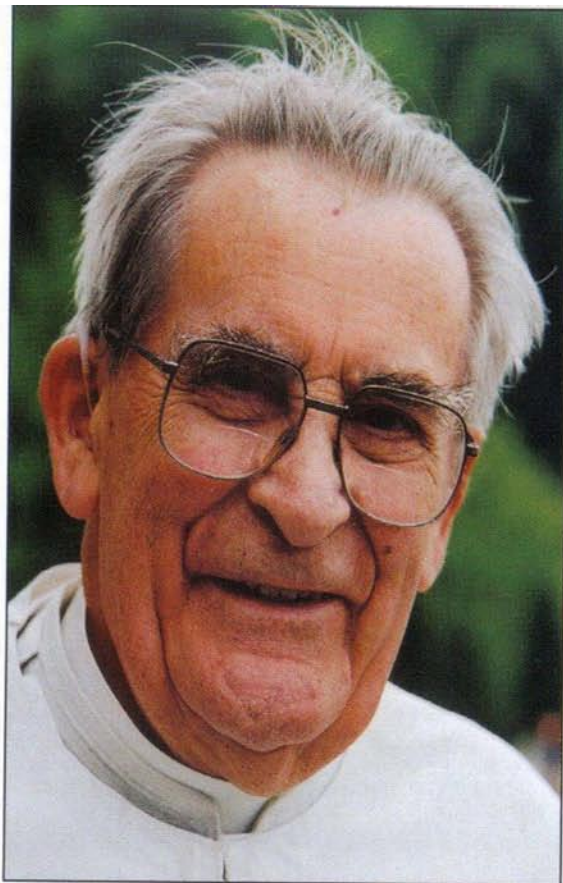
Met dank vanwege de werkgroep "Vrienden van Kankala"

Frans Dens, Frans Wellemans, Richard Vanslembrouck, Harry Moolenaars, Zr. Brigit, Zr. Roza, Theo Nederstigt, Emiel en Monique Van Zulpere, Paul Mevis, Fons Steenberghe, Guido Grootaert, André Thys, Paul Venken. en Miya Durwael-Dammans.

Onze speciale dank gaat naar de organisaties en de stille werkers achter de schermen, de vele donateurs, vrienden en kennissen die ons werk steunen.

Un grand merci à tous les donateurs, amis et les organisations qui nous aident.

Pater Werenfried, stichter en bezieler van Oost-priesterhulp en kerk in Nood, Bouworde en SIBO, is ons voorgedaan naar de Vader. Gedenken wij hem en laat onze inzet ten goede komen aan de armsten, de mensen die niemand hebben die voor hen zorgt.



Ik kan eigenlijk alleen maar zeggen:
er is nog zoveel te doen!

pater Werenfried
